



Rendez-vous des participants à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage à destination du **Caire**.

Accueil à l'arrivée et assistance aux formalités d'entrée.

Le Caire est la capitale de l'Egypte, aussi surnommée Oum al-Dounia ("Mère du monde"). Elle est la ville la plus peuplée d'Afrique. Malgré ses airs un peu vétustes, où on a l'impression d'avoir voyagé dans le temps, on s'attache rapidement au charme du Caire et de ses habitants.

Transfert à l'hôtel.

Installation et nuit à l'hôtel.

Nb : Le transport aérien peut-être effectué de nuit à l'aller comme au retour.



Petit déjeuner.

Selon horaires de vol, transfert à l'aéroport du **Caire**.

Assistance aux formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage pour **Louxor**.

● **Arrivée à Louxor.**

Louxor : l'ancienne **Thèbes**, la ville aux cents portes du Dieu Amon, capitale de la haute Egypte et du pays tout entier sous la XVIIIème dynastie.

Transfert à bord de votre bateau de croisière.

Déjeuner à bord.

Visite du Temple de Karnak.

Le plus théologique jamais construit ici sur 2000 ans, la foi des hommes a rendu hommage au même dieu : Amon. Les plus grands rois (Sethi 1er, Ramsès II Thoutmosis III, Ramsès III) s'y sont succédé. L'appellation « Karnak » qui signifie « forteresse » date de la conquête islamique.

Dîner et nuit à bord.



Petit déjeuner à bord.

Départ pour la traversée du Nil pour la visite de la Nécropole Thébaine.

La Vallée des Rois où vous visiterez deux tombeaux de Rois et celui d'une Reine.

A partir de la 18ème dynastie, et durant tout le nouvel empire, les pharaons ne se feront plus enterrer dans des temples ou des monuments dédiés à leur dernier voyage. C'est de l'autre côté du Nil, sur la rive ouest, le pays de l'Au-Delà, que Thoutmosis 1er et tous les pharaons qui lui succéderont vont décider de se faire enterrer. Fini les monuments colossaux comme les pyramides, ni même de Mastabas utilisées sous l'Ancien Empire, mais des caveaux creusés à même la roche, et dont l'accès sera scrupuleusement rebouché et camouflé. La principale motivation était sans doute d'échapper aux pillleurs de tombes.

Visite du temple de Medinet Habou.

Médinet Habou est le nom arabe du site que les Egyptiens appelaient Djémé. Le temple funéraire de Ramsès III est l'exemple le plus abouti de l'art monumental sous les Ramessides. Dernier grand bâtisseur de l'Egypte antique, le pharaon entreprendra la réouverture des grands chantiers abandonnés depuis Ramsès II, et fera bâtir le vaste temple royal de Médinet-Habou, au sud de la nécropole thébaine. Ramsès III fera construire son Château de Millions d'Années, l'ensemble le plus considérable des vestiges de l'Egypte ancienne après Karnak, à l'emplacement de l'un des sites primitifs de la religion thébaine, étroitement associé au culte d'Amon.



JOUR 3 – LOUXOR (suite)

Arrêt aux **Colosses de Memnon**, seuls monuments funéraires d'Aménophis III. Ils sont connus pour leur architecture imposante, ces vestiges furent visités par les empereurs, les voyageurs de toutes époques. Hauts de 18 m et pesant 1300 tonnes, ils seront baptisés Colosses de MEMNON par les Grecs à cause de la légende de l'Oracle de Memnon.

Déjeuner à bord.

Après-midi, navigation en direction d'Edfou.

Dîner et nuit à bord.



JOUR 4 – EDFOU



KOM OMBO

Petit déjeuner.

Visite du Temple Ptolémaïque d'Horus.

L'un des temples les plus grands et le mieux conservé de l'Égypte antique. érigé en 237 avant JC par PTOLEMÉE III, et achevé 180 ans plus tard, en 57 avant JC, sous le règne de PTOLEMÉE XII, sur l'emplacement d'un temple dédié à Thoutmosis III (18ème dynastie). Il est dédié à HORUS, dieu à tête de faucon, fils de SIS et d'OSIRIS.

On pénètre dans le temple, par le grand pylône décoré d'énormes reliefs montrant le roi et les dieux, vers la cours dont les murs racontent les différents rites accomplis par le roi. Deux grands faucons de granit noir, représentation du Dieu HORUS, gardent l'entrée du temple.

Déjeuner à bord.

Navigation vers **Kom Ombo**.

Visite du Temple Ptolémaïque de Kom Ombo.

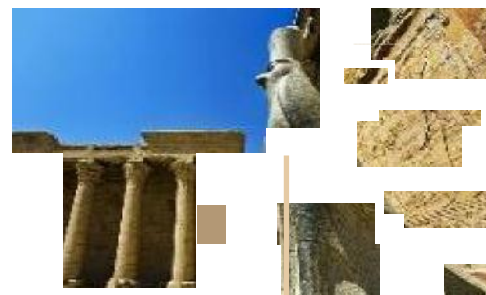
« Deux temples réunis dans un même temple, fait unique dans l'Égypte Antique »

Il a été construit à l'époque Ptolémaïque (dynastie des Ptolémées, époque gréco-romaine) sur l'emplacement d'un temple du Nouvel Empire (dédié à Thoutmosis III, 18ème dynastie). Il se trouve sur le sommet d'une colline dominant le Nil de 15 mètres.

Sa plus étonnante particularité est d'être dédié à 2 divinités distinctes : le dieu Faucon HAROERIS, " HORUS Le Grand " ,parfois appelé " HORUS l'Ancien " et SOBEK, le dieu crocodile. Tout est dualité dans ce temple : il a deux entrées, deux couloirs parallèles, des salles symétriquement disposées de part et d'autre de ces couloirs, le tout se rejoignant au double sanctuaire. Sur l'esplanade devant l'entrée des colonnes sculptées laissent apparaître des couleurs chatoyantes. Le petit bâtiment à droite de l'entrée est la chapelle d'Hathor, il abrite quelques momies de crocodiles.

Navigation jusqu'à **Assouan**, capitale de la Nubie.

Dîner et nuit sur le bateau.



JOUR 5 - ASSOUAN

Petit déjeuner à bord.

Visite du temple de Philae situé sur l'île d'Agilka, surnommée la « Perle du Nil ».

Après la construction du haut Barrage d'Assouan par Nasser dans les années 1960, l'île de Philae, en amont de la première cataracte du Nil, était complètement recouverte par les eaux. Grâce au concours de l'UNESCO, des travaux furent entrepris pour démonter pièce par pièce les monuments de Philae et de les rassembler sur l'île voisine, 400 mètres en aval. Philae était entièrement dédié à Isis, ce temple d'époque Ptolémaïque (dynastie des Ptolémées, époque gréco-romaine), a conservé son Naos, le tabernacle de pierre qui abritait la statue de la divinité.

Déjeuner à bord.



Arrêt pour admirer le Haut Barrages d'Assouan, régulant les crues du Nil.

- **Continuation pour la visite de l'obélisque inachevé**

Fendu lors de sa taille, il a été abandonné dans sa matrice de granit. La base de l'obélisque est toujours attachée à son lit de pierre. Il offre une inhabituelle incursion dans les techniques de travail de la pierre de l'ancienne Egypte, avec les marques des outils des travailleurs toujours clairement visibles comme s'ils venaient à l'instant de s'arrêter de travailler. Il pèse 1200 tonnes et mesure 42 mètres de longueur.

Visite d'un institut du papyrus et d'une bijouterie

Diner et nuit à bord du bateau



JOUR 6 - ASSOUAN

Petit déjeuner à bord.

Départ matinal pour ABOU SIMBEL.

Site exceptionnel, situé à 260 km au sud d'Assouan, ce grand temple fut sauvé par l'UNESCO en 1969. Les colosses de Ramsès, les plus grands de l'Egypte, creusés à même la falaise dédiés aux dieux les plus célèbres de l'Egypte pharaonique AMON RE, RAMSES et PTAH.

- **le Grand Temple dédié au Dieu Amon-Rê,**
- **le Temple d'Hathor.**

Retour et Déjeuner à bord.

Mini-croisière en felouque, le seul moyen pour aborder la rive gauche et les îles Kitchener ou Eléphantine, véritables joyaux du fleuve. On se laisse bercer par la brise et l'on vogue dans le calme des eaux bleues du Nil séculaire. Arrêt sur **l'île Kitchener, et visite de son célèbre jardin botanique**, les plus belles variétés de plantes et d'arbres y attirent quantité d'oiseaux. On découvre avec émerveillement les palmiers royaux, sycomores et ébéniers de ce somptueux parc floral.



Dîner et nuit à bord du bateau.



Petit déjeuner à bord.

Déjeuner à bord.

Navigation vers **Edfou**.

Temps libre sur le bateau.

Dîner et nuit à bord du bateau.



Petit déjeuner à bord.

Visite du Temple de Louxor.

*Il fut édifié pour glorifier le Dieu Amon Rê qui célébrait chaque année avec son épouse Mout l'anniversaire de leur mariage. La procession quittait le temple de Karnak et longeait les berges du Nil pour se rendre à celui de Louxor. La construction de ce dernier date du règne des deux pharaons **Aménophis III et Ramsès II**. Deux obélisques ornaient l'entrée : ils furent offerts à la France en 1831 par Mehemet Ali ; l'un est encore in-situ, l'autre se dresse place de la Concorde à Paris.*

Déjeuner à bord.

Visite du temple d'Hatchepsout et de la vallée des artisans et de leurs tombes.

Le temple de la reine Hatchepsout se distingue par sa conception unique. Ordonné en 1479 avant J.-C. et conçu par l'architecte Senenmut, l'édifice comprend une partie excavée dans la roche et une zone extérieure formée par trois terrasses impressionnantes.

La Vallée des Nobles : où se trouvent les tombes de plus de 500 hauts fonctionnaires du gouvernement thébain. Vous pourrez admirer de nombreux tombeaux et leur ornement. Ils sont beaucoup mieux préservés que les tombeaux royaux car ils intéressaient moins les voleurs.

- **Visite de 3 tombeaux.**

Deir el-Médineh, le village des artisans une commune égyptienne fondée par Thoutmôsis Ier pour héberger les travailleurs et les artisans de l'Égypte Antique.

- **Dîner et nuit à bord.**





Petit déjeuner à bord.

Déjeuner à bord.

Selon horaires de vol, transfert à l'aéroport de **Louxor**.

Assistance aux formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage pour **Le Caire**.

Arrivée au Caire.

Transfert à l'hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 10 – LE CAIRE

Petit déjeuner.

Visite de la citadelle de Saladin el Awouby et de la Mosquée de Mehmet Ali (construite entre 1830 et 1849, elle est si blanche qu'elle est surnommée « mosquée d'albâtre ») avec au centre de la cour la grande horloge, cadeau du roi de France Louis Philippe à Mehmet Ali. Son Belvédère offre un panorama sur la ville du Caire.

Promenade dans les souks de Khan el Khalili.

Bazar construit au 14ème siècle, très coloré qui expose des marchandises folkloriques en cuivre, en bois incrusté de nacre, des vêtements brodés de perles et de fils d'or et d'argent et un choix d'artisanat manuel oriental.

Départ pour la **visite du quartier Copte**.

Le quartier copte se trouve au sud de la partie moderne de la ville et est sans aucun doute l'un des quartiers les plus charmants de la capitale égyptienne. Ce n'est pas un hasard si l'UNESCO l'a déclaré site du patrimoine mondial en 1979.

Le Caire copte est un quartier unique, le Vieux Caire présentant une concentration d'églises chrétiennes et d'autres bâtiments datant des siècles entre le déclin de la religion pharaonique et l'arrivée de l'islam, lorsque l'Égypte était à majorité chrétienne. Le Caire copte est en grande partie construit autour de la forteresse babylonienne sur les vestiges de ses murs



- **Déjeuner.**

Visite du nouveau GRAND MUSÉE DU CAIRE (Grand Egyptian Museum ou GEM). **Sous réserve d'ouverture officielle du musée et de disponibilité de réservation des billets pour les groupes.** Il propose un parcours immersif à travers les grandes périodes de l'histoire égyptienne. A ce jour, 12 salles sur 14 sont ouvertes mais d'ici le 03/07/2025 (date officielle de l'inauguration), le GEM devrait ouvrir en totalité et le trésor de Toutânkhamon y être transféré

Dîner et nuit à l'hôtel.



Petit déjeuner.



Visite du plateau de Guizah, symbole de l'Egypte antique, avec les célèbres pyramides de

- **Kheops**, (la plus grande construite vers l'an 2650 av. JC.), une des 7 merveilles de l'Antiquité et la seule qui a su résister au temps. Elle fut pendant plus de 40 siècles le plus haut monument élevé par l'homme avec une hauteur de 146 mètres, **Khephren**, la pyramide de Khephren paraît plus haute que celle de Kheops en réalité elle est légèrement moins haute c'est son angle d'inclinaison plus accentué et sa situation sur un sol un peu plus élevé qui donne cette impression, **Mykérinos**, tombeau du roi Mykérinos, elle est beaucoup plus petite que les deux autres pyramides avec une hauteur de 66 mètres,

Le Sphinx (lion à tête de Pharaon), gardien énigmatique des tombeaux et du temple, il est tourné vers l'orient pour protéger les tombeaux des pillards. Il mesure 73 mètres de long pour 20 mètres de haut et a été taillé dans un seul bloc de pierre.

Déjeuner près des pyramides.

VISITE DES SITES DE MEMPHIS ET SAQQARAH.

- **Memphis** était la capitale de l'ancien Empire sous les pharaons. Aujourd'hui, elle n'est plus qu'une palmeraie où gisent quelques blocs, stèles et statues, dont un énigmatique sphinx d'albâtre.

Saqqarah, nécropole immense parsemée de tombes variées où vous découvrirez le complexe funéraire du roi Djeser avec sa pyramide à degré.



• Dîner.

Transfert à l'aéroport du **Caire**.

Assistance aux formalités d'enregistrement et d'embarquement, puis décollage pour la **France**.

Nuit à bord.



- Arrivée en **France**.

